**Przedmiotowy system oceniania z plastyki,**

**rok szkolny 2023/2024**

**klasy IV-VII**

Podczas oceniania z plastyki szczególną uwagę zwracam na wysiłek wkładany przez ucznia

oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i

umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią:

aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i

przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne

gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie

porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu.

Znaczenia mają też dobre wyniki osiągane w konkursach plastycznych szkolnych oraz

reprezentowanie szkoły w konkursach pozaszkolnych.

Kryteria oceniania prac plastycznych : zgodność pracy z tematem lekcji, poprawność

wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu,

umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów

i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji

danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów o specjalnych

potrzebach edukacyjnych).

Ze względu na specyfikę przedmiotu, w przypadku przedmiotów artystycznych

ocenianie podlega następującym kryteriom:

**UMIEJĘTNOŚCI**

a)prace dla chętnych i aktywność pozalekcyjna,

b) wiadomości ponadprogramowe,

c) prace praktyczne wykonane na lekcji.

**POSTAWA**

a) przygotowania do zajęć

**WIADOMOŚCI**

a) aktywność na lekcji (na poziomie podstawy programowej klasy),

b) wiedza wynikająca z odpowiedzi ustnej.

Pozostałe zasady

1. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń był nieobecny na zajęciach to zalicza wykonywaną

pracę w terminie 2 tygodni lub wyznaczonym przez nauczyciela

2. Dodatkowa aktywność ucznia na zajęciach lub w domu (prace dla chętnych) nagradzana

jest oceną lub +, cztery plusy są równoznaczne z otrzymaniem oceny celującej.

3 Brak przygotowania się do lekcji ( materiałów plastycznych), nie zgłoszony nauczycielowi na początku lekcji oznaczony jest wpisem w dzienniku np.- nieprzygotowany

4. Ocena roczna to ocena wystawiona ze wszystkich ocen cząstkowych drugiego semestru,

uwzględnia ocenę za semestr pierwszy.

5. Podstawą do klasyfikacji śródrocznej i rocznej są oceny cząstkowe a w przypadku oceny rocznej ocena śródroczna i oceny cząstkowe z drugiego półrocza

\*\*\*

1. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców / opiekunów prawnych.

2. Każda ocena z umiejętności , wiadomości i pracy plastycznej ucznia jest wpisywana do dziennika elektronicznego  
3. Uczeń ma prawo do uzasadnienia oceny

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN:

**Ocena celująca (6):**

- czynny udział w zajęciach lekcyjnych,

- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem,

- poszerzanie wiedzy (inne źródła, poza podręcznikiem - samodzielne korzystanie z nich)

- zaangażowanie w dyskusje, trafność interpretacji, kreatywność, samodzielność,

- uczestnictwo w konkursach plastycznych szkolnych i poza szkolnych

**Ocena bardzo dobra (5):**

- czynny udział w zajęciach lekcyjnych,

- estetyczne wykonanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem,

- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem,

- prawidłowa organizacja pracy,

- wszystkie prace oddane w terminie.

**Ocena doba (4):**

- gotowość i zabieranie głosu w dyskusjach o przedstawianych przez nauczyciela lub

wykonanych przez kolegów i siebie dziełach plastycznych,

- przyswojenie wiedzy objętej programem na poziomie wiadomości i umiejętności w

zadaniach typowych,

- po zachęcie nauczyciela staranne wykonanie ćwiczeń objętych programem,

- prace staranne i estetyczne.

**Ocena dostateczna (3):**

- średnie opanowanie materiału objętego programem,

- trudności w określeniu szczegółów dotyczących wykonania ćwiczenia,

- trudności z zastosowaniem i wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania

pracy - ćwiczenia.

- bez zachęty nauczyciela nie włącza się w do dyskusji,

- prace niestaranne i nieestetyczne.

**Ocena dopuszczająca (2):**

- duże zaległości w wiadomościach (minimum programowe),

- brak zaangażowania w pracę na lekcji,

- zgodne z tematem, ale bardzo niestaranne wykonanie ćwiczenia,

- bardzo częste nieprzygotowanie do lekcji (brak niezbędnych materiałów, narzędzi, zeszytu,

chęci do pracy).

**Ocena niedostateczna (1):**

- trudne do uzupełniania zaległości w wiadomościach objętych programem nauczania.

- brak zaangażowania i chęci do pracy,

- notoryczne nieprzygotowanie do zajęć,

- bardzo nieestetyczne wykonywanie ćwiczeń objętych programem nawet po otrzymaniu

odpowiednich materiałów od nauczyciela.