**Przedmiotowy system oceniania**

**z języka niemieckiego**

**dla klasy 5 szkoły podstawowej**

Podstawą *Przedmiotowego Systemu Oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy 5 szkoły podstawowej jest program nauczania języka niemieckiego zgodnie z nim uczeń powinien:

1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

*Mój dzień:*

• nazwy codziennych czynności

 • pory dnia i godziny

 • części garderoby

*W domu*:

• rodzaje domów

• ulubione miejsca

 • pomieszczenia w mieszkaniu

 • meble

*Szkoła*:

• czynności wykonywane podczas lekcji

• oceny szkolne

• cechy nauczyciela

• zakazy i nakazy obowiązujące w szkole

*Jedzenie i picie*:

• nazwy potraw

• zamawianie potraw

• regulowanie rachunku w restauracji

• ceny potraw

• pory posiłków

• maniery przy stole

• przepisy kulinarne

*Święta i uroczystości*:

• Karnawał

 • kolęda „Cicha noc”

 • czynności wykonania ozdób wielkanocnych

2. **ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych,

 obejmujących:

 A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń rozumie:

 • polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie

 • globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, a

 także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa

 • sens słuchowisk i piosenek dla dzieci

 • pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno – gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

 • udzielać informacji i uzyskiwać je w zakresie: miejsca zamieszkania, mieszkania, miejsca znajdujących się przedmiotów i mebli, czynności wykonywanych podczas lekcji w szkole, nakazów i zakazów w szkole, ulubionych potraw, urodzin

 • opowiadać o: przebiegu dnia, miejscu swojego zamieszkania, swoim ulubionym miejscu, przyjęciu urodzinowym, podróżach, wydarzeniach z przeszłości

 • opisywać: rozkład swojego dnia, rozkład mieszkania, pokój, przygotowanie potraw, swoje przyzwyczajenia żywieniowe, zjawiska atmosferyczne, cechy charakteru, wygląd zewnętrzny, sposób wykonywania różnych rzeczy (np. ozdób choinkowych)

 • zwracać uwagę o niestosownym zachowaniu się

• wyrażać opinię o: nauczycielach, uczniach, poszczególnych przedmiotach, wyglądzie innych osób

• zamawiać jedzenie w restauracji i prosić o rachunek

• poprosić o pomoc

• udzielać rad

• dokonywać porównań

• zapraszać na przyjęcie

 • wyrażać swoje życzenia i prośby

 • składać życzenia

 • wyrażać zadowolenie i dezaprobatę, zachwyt i oburzenie

 • stosować właściwe formy grzecznościowe

 • wydawać proste polecenia

 • uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

 • przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych

 • poprawnie wypowiadać wyrazy w języku niemieckim

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

 • rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem

 • rozumie polecenia zawartych na kartach pracy

 • rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych

 (krótkie opisy, opowiadania, wierszyki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-maile, smsy,

 zaproszenia, kartki z życzeniami itp.)

 • potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje

 • potrafi określić główną myśl tekstu

 • potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym

 • potrafi poprawnie odczytać tekst

 • potrafi uporządkować elementy tekstu

 • potrafi odczytywać ankietę

 • potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

 • rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

 • pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania

 • napisać prosty tekst użytkowy, taki jak: ogłoszenie, list/ e-mail, sms, zaproszenie, kartkę z życzeniami urodzinowymi

 • odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, które sprawdzają jego rozumienie

 • ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej

 • uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach

 • uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami

 • tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz

 notatek

• wypełniać i tworzyć ankietę

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne**:

 • przyimki: *auf, an, in, vor über, unter, hinter, neben zwischen* z celownikiem

 • rzeczownik w celowniku

 • tryb rozkazujący

• czasowniki modalne: *sollen, müssen, dürfen* do wyrażenia zakazów i nakazów

 • liczebniki główne do 1000

 • czas przeszły *Präteritum*

 • czasowniki rozdzielnie złożone

 • czasowniki regularne i nieregularne

 • stopniowanie przymiotnika do tworzenia porównań

 • liczebnik porządkowy do wyrażania dat i terminów

 • czas przeszły *Perfekt*

4. **kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów** takich jak:

 • list/ e-mail

• sms

 • prosty tekst słuchany

 • dialog

 • wywiad

 • ankieta

 • kolaż

 • formularz

 • plakat

 • obrazki i zdjęcia

 • tekst informacyjny

 • notatka

 • ogłoszenie

 • wąż literowy

 • krzyżówka

 • kartka z życzeniami

 • menu

• zaproszenie

• opowiadanie

• przepis kulinarny

 • wiersz

 • piosenka

 • rymowanka

5. **zdobywać podstawowe informacje** dotycząceNiemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie

 świąt i tradycji oraz ich terminów (Karnawał, Wielkanoc), zabytków i miejsc

 godnych zobaczenia oraz realiów i zwyczajów codziennego życia.

6. **rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych**, jak:

 • rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych

 • rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywania testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

**Ogólne zasady oceniania**

Zgodnie z programem nauczania oraz w oparciu o *Wewnątrzszkolny System Oceniania* dokonując oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego w klasie 5, uwzględniane są następujące punkty:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po

 każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.

2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.

3. Ocenianie opanowanego materiału przez ucznia powinno umożliwiać włączenie ucznia w

 proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie takich form pracy i

 autoewaluacji, jak: portfolio językowe, różnorodne projekty, regularne wypełnianie testów

 przeznaczonych do samooceny.

4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej, jak: projekty językowe i realioznawcze, klasowe i

 międzyklasowe konkursy, projekty internetowe i in. pod uwagę bierze się w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.

5. Praca w grupie, w której uczeń realizuje projekty, rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi,

 uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwia dokonanie oceny, zarówno przez

 nauczyciela, jak również przez uczniów wzajemnie, a jednocześnie jako umiejętność,

 wchodząca w skład kompetencji kluczowych, podlega ocenie. Kształtuje ona bowiem w

 uczniu różnorodne kompetencje społeczne.

6. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel

 odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia,

 jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych

 zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu

 sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., mogą być przyznawane plusy (3 plusy – ocena bardzo dobra).

7. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na

 podwyższenie oceny końcowej.

7. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność

 językową: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie. Mogą być

 one sprawdzane za pomocą następujących form:

 • odpowiedź ustna

 • aktywność na lekcji

 • zadania domowe

 • kartkówka z aktualnego materiału

 • praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych

8. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:

 100% – 96% – ocena celująca

 91% - 95% - ocena bardzo dobra

 71% – 90% – ocena dobra

 51% – 70% – ocena dostateczna

 31% – 50 % – ocena dopuszczająca

 30% – 0% – ocena niedostateczna.

 Punktacja oraz skala procentowa ocen dostosowana jest do *Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania*.

9. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej ze sprawdzianu uczeń ma możliwość jej poprawy.

10. Uczeń może być dwukrotnie nieprzygotowany semestrze do zajęć lekcyjnych. W

 takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tę informację w dzienniku lekcji.

12. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej

 choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę *Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania*.

13. Poprawianie przez ucznia oceny semestralnej lub końcowej przed końcem semestru lub roku nie jest możliwe.

14. Brak zdolności artystycznych ucznia, np. w zakresie rysowania, śpiewania, nie ma wpływu na ocenę wykonanego zadania, jeśli cel zadania został przez niego zrealizowany, a uczeń wykazywał duże zaangażowanie w wykonanie zadania.

15. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

**Szczegółowe kryteria oceniania**

**Sprawności językowe:**

**A. *Rozumienie ze słuchu.*** W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 5 szkoły podstawowejkładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, takich jak:

• rozpoznawanie słyszanych wyrazów

• kolorowanie na podstawie wysłuchanych informacji

• rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

• rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu

• rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*

• uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji

• wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie tekstu

 słuchanego

• eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście

• przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów

• uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst

• odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

• przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście

• przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy

• odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu

• znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu

• wykonanie piosenek na podstawie nagrania

• tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych

• wizualizacja treści tekstu

• przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu

• tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

**Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne na podstawie kontekstu sytuacyjnego

 oraz związków przyczynowo – skutkowych, nawet jeśli zawarte są w nich nowe

 struktury leksykalno – gramatyczne

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie

 pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i

 gramatycznych

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• w znacznym stopniu rozumie proste wypowiedzi niemieckojęzyczne różnych osób, zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne

• rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak

zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej różnych osób, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne

 • przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji

 rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji

 • wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie niewielką część wypowiedzi różnych osób w języku niemieckim, które zawierają słownictwo i struktury, które powinny być mu znane

• przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji

 rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

• wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń :

• ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane uczniowi, bądź nie rozumie ich wcale

• rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp., lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale

• nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i

 nie reaguje na nie.

**B*.******Mówienie.*** Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego może być rozwijana za pomocą następujących technik:

• udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz

 formułowanie odpowiedzi w formie dialogów i odgrywania ról

• opowiadanie o: przebiegu swoje dnia, miejscu zamieszkania, swoim ulubionym miejscu, podróżach, wydarzeniach z przeszłości

• opisywanie wyglądu przedmiotów, pomieszczeń i osób, cech charakteru, przebiegu wydarzeń, wykonania jakiejś czynności, warunków mieszkaniowych na podstawie danych,

 prezentowanych w różnych formach, (materiału obrazowego, notatki, informacji zawartych w tabelce itp.)

• wyrażanie swoich życzeń, próśb, swojego zdania

• prowadzenie ankiet, wywiadów

• poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim

• powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek

• przygotowywanie sztuki teatralnej

• uczenie się na pamięć rymowanych wierszyków i ich recytowanie

• śpiewanie piosenek

• ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i

 zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów,

 zdań oraz fragmentów tekstów.

**Kryteria oceny mówienia:**

**Ocena celująca:**

Uczeń

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem

 nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie

 popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych

• swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje swoje potrzeby, życzenia,

 polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i

 poprawnych struktur gramatycznych

• potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym

 oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i pomieszczeń, cechy charakteru, przebieg

 wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych

 formach

• płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia codziennego

• potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, a nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji

• wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych

• potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz

 opisywać wygląd przedmiotów, osób i pomieszczeń, cechy charakteru, przebieg wydarzeń,

 wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach,

 nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi

• inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z

 rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają

 komunikacji

• prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych

• potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować potrzeby,

 życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej

 utrzymaniem i zakończeniem

• potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do

 sytuacji

• recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności, bądź braku zdolności wokalnych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak

 niezrozumienia wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne

 problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną

• jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia

 codziennego

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej podtrzymaniem i zakończeniem

• w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami

• ma problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji

• ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, jednak nie ze względu na braki zdolności wokalnych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują

 niezrozumienie wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

• nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi

• nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować potrzeb, życzeń, poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego

• nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej

• jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji

• nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji

• ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, jednak nie ze względu na brak zdolności wokalnych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

**C. *Sprawność czytania ze zrozumieniem.*** Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*

• odpowiedzi na pytania

• tworzenie pytań do podanych zdań oraz tekstu

• ustalanie kolejności zdań w dialogach

• uzupełnianie fragmentów tekstu

• łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania

• łączenie ze sobą części tekstów

• ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter

• wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter

• łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym

• łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym

• wykreślanie słowa niepasującego do pozostałych

• identyfikacja słów kluczy w tekście

• uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu

• dopasowanie ilustracji do tekstów

• ustalanie autora danej wypowiedzi

• ilustrowanie treści tekstu

• pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu

• układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

**Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego

 oraz związków przyczynowo – skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury

 gramatyczno – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, sms, tekst informacyjny, zaproszenie, kartkę z życzeniami, menu, prognozę pogody, wiersze i piosenki

• sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych, jak: listy / e-maile, notatki, ankiety, formularze, smsy, teksty informacyjne, zaproszenia, kartki z życzeniami, menu, ogłoszenia, prognoza pogody, wiersze i piosenki

• potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów takich, jak: list / e-mail, sms, tekst informacyjny, zaproszenie, kartka z życzeniami, menu, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie, prognoza pogody, wiersze i piosenki

• znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie nieliczne proste teksty, jak: list / e-mail, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie,

 prognoza pogody, sms, tekst informacyjny, zaproszenie, kartka z życzeniami, menu,

 wiersze i piosenki

• potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

• nie rozumie prostych tekstów użytkowych

• nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

1. ***Pisanie.*** Na drugim stopniu edukacjisprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie

następujących ćwiczeń:

• wypełnienie formularza, ankiety, tabeli

• przygotowanie komiksów

• formułowanie podpisów do obrazków

• zapisywanie słownie liczb

• uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach

• układanie zdań z rozsypanki wyrazowej

• uzupełnianie elementów dialogu

• układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków

• pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie

• uzupełnianie asocjogramów

• poprawne zapisywanie odgadniętych słów

• rozwiązywanie testów samooceny

• pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, „list gończy”, opis

• przygotowanie portfolio językowego

• rozwiązywanie krzyżówek

• wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

**Kryteria oceny sprawności pisania:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie

 nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujecie

 tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie

 zapisuje poznane słowa i wyrażenia,

• bezbłędnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• bez trudu tworzy proste, bezbłędne wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki z życzeniami, notatki, listy, smsy i e-maile, zaproszenia, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje

 większość poznanych słów i wyrażeń,

• poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym,

 kartki z życzeniami, notatki, listy, smsy i e-maile, zaproszenia, stosując dość urozmaicone

 słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz

 w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń,

• przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki z życzeniami, notatki, listy, smsy i e-maile, zaproszenia, stosując proste słownictwo struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym

 brakiem płynności

• w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i

 gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z

 niewystarczającego opanowania materiału.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

 oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie

 uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach

• odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny

• konstruuje proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, kartki z życzeniami, zaproszenia, listy i e-maile, smsy, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej

 wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne

• ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej

• nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

• nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie

 uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach

• nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi

• próbuje odtwórczo konstruować wypowiedzi pisemne, jednak nie zawierają one

 informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści

• nie posiada umiejętności budowania prostych zdań

• posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym

• nieodpowiednio dobiera słownictwo

• robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego błędy ortograficzne nie są brane pod uwagę.